Bitácora
Sistematización de la experiencia

Datos de contexto

Red: Artes plásticas y visuales. Énfasis (lote) :Exploración curatorial

Laboratorio de Creación (Grupo): Manrique

Participantes (Comuna, Barrio, etc): comuna 3, Manrique

Fecha: 05-08-2023 Horario: 8:00 a.m. a 12:00 m. Lugar: Comfama de Manrique

Artista Formador: Marcela Vargas

Observaciones proceso de exploración artística

La experimentación con el color y la huella que deja el pincel sobre el soporte, abrió diversas posibilidades técnicas. Llevar la práctica del collage a otro nivel, en el cual no dependemos solo de imágenes de recortes de revistas, si no que podemos construir nuestras propias texturas visuales e imágenes que luego nos servirán como insumos para elaborar diversas piezas de collage.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, juicio crítico, disfrute, práxis ética, afiliación, sensibilidad …)

Con este encuentro, se realizó un trabajo de introspección, ya que no solo nos centramos en aspectos de carácter técnico, sino que acompañades por medio de la lectura que nos hacen desde la Biblioteca, cada participante, pudo autorretratarse pensando en sus fobias y buscaron la manera de llevar esto a la imagen, a través del color, la línea y la mancha.

Otras observaciones particulares

Creo importante poder reforzar la convocatoria en todos los territorios, ya que debido a diversas circunstancias la asistencia a los mismos se ha visto afectada.